

Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de Tonalá
División de Ciencias Sociales Jurídicas y Humanas
Cuerpo Académico CA-491 Historia Institucional
Red de Sustentabilidad en el noroccidente de México
a través del Patrimonio cultural y natural
H. Ayuntamiento de Tonalá

CONVOCAN A

Investigadores, estudiantes, promotores y gestores culturales, miembros de instituciones públicas y comunidades en general provenientes de México y otros países a participar en el

II CONGRESO INTERNACIONAL E INTERDISCIPLINARIO DE PATRIMONIO CULTURAL

“El patrimonio documental como fundamento de la memoria y de la cultura”

Tonalá, Jalisco, 29, 30 y 31 de Agosto de 2018

El II Congreso Internacional e Interdisciplinario de Patrimonio Cultural, surge de la necesidad de reflexionar en torno al Patrimonio a partir de su fundamentación básica, con una amplia visión de sus fuentes. Así, como lo indica la UNESCO, entendemos que un documento es “aquello que consigna algo con un propósito intelectual deliberado”, y que consta de dos elementos: el contenido informativo y el soporte en el que se consigna. Desde esta óptica, en su producción existe una gran variedad de manifestaciones, tanto simbólicas como artísticas. Lo que evidencia la gran diversidad cultural existente en los pueblos y naciones, algo digno de ser estudiado y reflexionado. Por ello, se propone reflexionar en torno a la creciente necesidad de investigación interdisciplinaria en el ámbito documental e interpretativo vinculado al patrimonio, basada en la indagación de las fuentes que fundamentan la memoria, a fin de comprender los procesos que conllevan a la formación del Patrimonio, sean de naturaleza material o inmaterial.

Además de revisar el estado del arte, también se examinarán investigaciones específicas que analicen los contextos nacionales e internacionales en los cuales se engloba el Patrimonio Cultural (es decir: legales, históricos, políticos, culturales, arquitectónicos, documentales, teóricos, prácticos y públicos).

Por lo que, en este espacio de discusión interdisciplinaria, se espera generar contribuciones epistemológicas y metodológicas que respondan a nuevos paradigmas, bajo los siguientes ejes temáticos:

- 1) Experiencias y estrategias en la salvaguarda y conformación del Patrimonio Documental: los archivos, las bibliotecas y los museos institucionales y no gubernamentales.
- 2) Metodologías, interpretaciones y uso de tecnologías para la investigación en las diversas manifestaciones, cuya fuente principal sea el Patrimonio Documental.

- 3) Gestión del patrimonio cultural. Análisis y críticas.
- 4) Legislación sobre el patrimonio cultural.
- 5) Recuperación y usos de la memoria a través del patrimonio cultural.

LINEAMIENTOS:

Los interesados podrán proponer una mesa, acorde a los ejes temáticos señalados contando con un máximo de dos coordinadores, así como con un mínimo de cuatro participantes (ponencias pre-aceptadas).

La integración de la mesa debe contener:

- 1) Eje temático dentro de la cual se inscribe.
- 2) Nombre completo del o los coordinadores responsables de la mesa, filiaciones institucionales y correos electrónicos respectivos.
- 3) Título de la Mesa, breve descripción de las principales líneas teóricas y metodológicas dentro de las cuales se desarrollará la discusión. Explicar la pertinencia y los motivos que orientan la propuesta, así como las preguntas y los temas que se pretenden abordar (entre 500 y 1000 palabras)
- 4) Resumen de las ponencias pre-aceptadas: título de la ponencia, nombre del ponente, correo electrónico, filiación institucional y resumen de 500 palabras.
- 5) Las propuestas deberán enviarse vía electrónica al correo: patrimoniogdl2018@gmail.com

FECHAS IMPORTANTES:

❖ Convocatoria para Mesas de Trabajo.	27 de noviembre 2017
❖ Cierre de recepción de propuestas para Mesas de Trabajo	15 de febrero 2018
❖ Publicación de Mesas de Trabajo aceptadas ❖ Convocatoria para resumen de ponencia	7 de abril 2018
❖ Cierre de recepción de resumen	5 de marzo 2018
❖ Aceptación de propuestas	12 de marzo 2018
❖ Cierre de recepción de ponencias en extenso	12 de junio 2018
❖ Presentación del programa	19 de junio 2018

COSTOS DE INSCRIPCIÓN:

Expositor	12 de Marzo	Fecha límite inscripción 12 de Junio
<i>Académico</i>	800.00 pesos mexicanos	1000.00 pesos mexicanos
<i>Estudiante</i>	400.00 pesos mexicanos	500.00 pesos mexicanos

Comité Organizador

Dra. Marina Mantilla Trolle (U de G/CUTONALÁ)
Dra. María Esperanza Rock Núñez (Universidad San Sebastián)
Dr. Sergio López Ruelas (U de G / Coord. de Bibliotecas)
Mtro. Marco Delgadillo Guerrero (U de G/ CUTONALÁ)
Mtra. Yvette Ortiz Minique (U de G/CUCSH)
Mtra. Luz María Pérez Castellanos (U de G/CUTONALÁ)
Mtra. Elvia Rosa Velasco Covarrubias (U de G/CUTONALÁ)
Dra. Claudia Alejandra Benítez Palacios (U de G/CUTONALÁ)
Dr. Juan Hugo Sánchez García (U de G/CUTONALÁ)
Dra. Leticia Ivonne del Río (Universidad Autónoma de Zacatecas)
Dr. José Francisco Román Gutiérrez. (Universidad Autónoma de Zacatecas)
Dr. Ricardo Villanueva Lomelí (U de G/CUTONALÁ)

Comité Científico Nacional

Dr. Luis Gómez Gastélum (U de G/CUTONALÁ)
Dra. Marina Mantilla Trolle (U de G/CUTONALÁ)
Dra. Marina Garone Gravier (UNAM)
Dr. Aurelio Sánchez Suárez (UADI)
Dr. Aarón Caballero Quiroz (UAM)
Dr. Gustavo Ángeles García (U de G/CUTONALÁ)
Dr. José Francisco Román Gutiérrez (Zacatecas UNESCO)
Dr. Sergio López Ruelas (U de G/ Coord. de Bibliotecas)
Dr. José Ernesto Becerril Miró (IBERO)
Dr. José Antonio Macc Gregor (Universidad de Querétaro)

Comité Científico Internacional.

Dra. María Esperanza Rock Núñez (Universidad San Sebastián)
Dr. William San Martín (Massachusetts Institute of Technology)
Dr. Francisco Hernández Astete (Pontificia Universidad Católica del Perú)
Dra. Vanina Teglia (Universidad de Buenos Aires)
Dr. Salvador Bernabéu (Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Sevilla)
Dr. Daniel Stewart Moroni (Universidad de Chile)
Dr. Julián Monte Mayor (Universidad de Toulouse)
Dr. Luis Villén Rueda (Universidad de Granada)
Dra. Marcela Palomino-Schalscha (Victoria University of Wellington)