



IX TAAS – Ibarra, Ecuador, 4 al 8 de junio, 2018

IX Reunión de Teoría Arqueológica de América del Sur (TAAS)

PRIMERA CIRCULAR – 1 de mayo, 2017

Antecedentes y Justificación

Desde hace dos décadas (1998) la Reunión de Teoría Arqueológica de América del Sur (mejor conocida como TAAS) continúa proponiendo instancias de diálogo e intercambio entre instituciones, colectivos, comunidades locales, academias; instancias desgraciadamente cada vez menos visibles en nuestro continente. De esta forma la elección de realizar el TAAS en Ibarra (Ecuador) continúa con el espíritu original del encuentro en cuestionar los paradigmas hegemónicos que enmarcan a la arqueología y el estudio del pasado en tanto investigación como en cuanto práctica social, contribuyendo con alternativas para repensarla desde el Sur.

El IX Encuentro del TAAS en Ibarra (del 4 al 8 de junio de 2018) será la primera ocasión que se convoca en Ecuador. La primera reunión tuvo lugar en Vitória (Brasil) en 1998 y subsecuentes reuniones se organizaron en Olavarría (Argentina) el 2000, Bogotá (Colombia) el 2002, Catamarca (Argentina) el 2007, Caracas (Venezuela) el 2010, Goiânia (Brasil) el 2012, San Felipe (Chile) el 2014 y La Paz (Bolivia) el 2016.

Basado en la reflexión conjunta de la situación y proyección de la teoría y práctica arqueológica y sus implicancias en el Sur, el TAAS se ideó originalmente en 1996 y desde entonces ha congregado a académicos y estudiantes de diversas universidades latinoamericanas además de comunidades indígenas y locales e instituciones internacionales, incluyendo el World Archaeological Congress (WAC).

Desde esta mirada reflexiva, la arqueología permite observar el devenir de las sociedades humanas por lo que se presta como una herramienta para indagar críticamente la violencia política generada a través de la normatividad de las prácticas en torno a género, sexualidad, territorio, etnia y clase. Con el conocimiento adquirido mediante el TAAS pensamos contribuir con elementos para transformar las dinámicas sociales y construir alternativas aplicables a una teoría social latinoamericana crítica.

A partir de este enfoque proponemos que las dos principales temáticas del TAAS-Ibarra, el de enfatizar comunidades locales y la diversidad sexual y de género, son temas centrales para el creciente interés de consolidar fuertes alianzas y coaliciones entre las diferentes comunidades, entidades, instituciones y agentes sociales de la sierra norte ecuatoriana. Por esta razón, el congreso se llevará a cabo en dos espacios: Pontificia Universidad Católica del Ecuador-Ibarra y Centro Cultural El Cuartel en Ibarra.

CONVOCATORIA

Invitamos y convocamos a la presentación de propuestas para simposios a realizarse en el IX TAAS Ibarra, Ecuador 2018. Como se ha venido realizando en los anteriores TAAS, los simposios componen un importante espacio en el congreso de reflexión y creación en cuanto a la teoría, la práctica y la metodología arqueológica en el continente latinoamericano.

Las ponencias serán presentadas con un duración definida para la siguiente participación del público. Los simposios funcionarán durante los cinco días del evento y su extensión dependerá del número de ponencias aceptadas y de los criterios establecidos en el marco de toda la programación.

Siguiendo la tradición del TAAS y los ejes temáticos establecidos para este noveno encuentro, los temas propuestos son los siguientes:

1. Género y Sexualidades
2. Diálogos interdisciplinarios en la interpretación del pasado
3. Arqueología Colaborativa y comunidades
4. Patrimonio Cultural y políticas culturales
5. Diálogos entre la arqueología y la patrimonialización
6. Teoría Arqueológica desde el Sur
7. Poscolonialidad, decolonialidad y epistemes alternas en la práctica y la teoría arqueológica
8. Nuevas metodologías de investigación arqueológica
9. Ética y diálogos comunitarios en el desarrollo de la práctica arqueológica
10. Arqueología, territorios y extractivismo
11. Resiliencia, desastres naturales y comunidades
12. Antropoceno y ecología cultural
13. Subjetividades transgéneras y el pasado
14. Territorios culturales, memorias y paisajes
15. Educación y arqueología pública en Sudamérica
16. La práctica de la arqueología en relación a políticas estatales y la empresa privada
17. Museos, cultura material y prácticas del coleccionismo
18. Arqueología histórica y diásporas africanas
19. Cambio climático y sus proyecciones desde la arqueología
20. El pasado queer: exclusiones, represiones e identidades

Al igual que en previos TAAS, las propuestas de simposios deberán cumplir con los siguientes requerimientos y deben ser enviadas al siguiente correo electrónico: organizaciantaas2018@gmail.com (o infotaas2018@gmail.com) hasta el primero de agosto, 2017:

- Presentar título del simposio y resumen con un máximo de 300 palabras, acompañado por cinco palabras clave.
- Suscribir al menos dos (y no más de cuatro) coordinadores que proveerán sus nombres, filiaciones institucionales o información de contacto y direcciones de correo electrónico. Los participantes podrán coordinar solamente un simposio. Se promueve las propuestas con coordinadores de diferentes países y/o disciplinas.
- Adjuntar títulos y resúmenes de cuatro (mínimo) a ocho (máximo), ponencias incluyendo los aportes de los propios coordinadores. Los resúmenes no deberán exceder las 200 palabras y acompañarse del nombre, filiación institucional o

información de contacto y correo electrónico de los expositores. Los participantes podrán presentar un trabajo como autores y hasta dos como co-autores.

- Incluir el nombre de una persona que servirá como comentarista del simposio.

ACTIVIDADES Y ENCUENTROS PREVIOS AL TAAS

Pre-encuentros

En esta edición del TAAS, se realizarán cinco pre-encuentros. El primero de ellos se llevará a cabo en la sede principal en la ciudad de Ibarra en octubre 2017. Este pre-encuentro versará sobre la Diáspora Africana. El segundo y el tercer pre-encuentro están siendo planificado para llevarse a cabo en Quito y Buenos Aires alrededor de noviembre, 2017, y tendrán como objetivo Intercambio de Saberes Ancestrales (Quito) y Diálogo Sur-Sur (Buenos Aires), ambos con respaldo de instituciones y comunidades locales. Mientras que el cuarto pre-encuentro se llevara a cabo en Nueva York (Universidad de Fordham) y tendrá como énfasis estudios de sexualidad y arqueología.

Finalmente, el quinto pre-encuentro versará sobre Patrimonio Cultural en Latinoamérica, y se llevará a cabo en la Ciudad de México en diciembre 6-8, 2017. Este último pre-encuentro cuenta con el apoyo de miembros de la ENAH (Escuela Nacional de Antropología e Historia) y la INAH (Instituto Nacional de Antropología e Historia) de México.

Lo anterior con la idea de fortalecer un proceso construido previamente con comunidades e instituciones locales y canalizar algunas de las temáticas que serán parte de los debates centrales durante el encuentro.

Mesas redondas

Las mesas redondas se alimentarán de los resultados de los dos pre-encuentros y serán presentadas durante la IX Reunión TAAS. Por esta razón, las mesas serán sobre las mismas temáticas antes detalladas. La dinámica de mesa redonda propone un intercambio más crítico, reflexivo y activo entre invitados/as y participantes:

Los mesas redondas serán los siguientes:

1. Intercambio de Saberes
2. Diáspora Africana
3. Sexualidades Americanas: construcciones y genealogías
4. Diálogos Sur- Sur
5. Patrimonio Cultural en Latinoamérica: críticas, problemáticas y acciones

Diálogos

Los diálogos estarán a cargo de mujeres investigadoras que brindarán una conferencia magistral sobre temáticas específicas que aporten a la teoría, práctica y metodología de la arqueología. Estos diálogos tendrán una retroalimentación previa de participantes mediante un foro activo virtual.

Conversatorios

Se llevarán a cabo tres conversatorios en respuesta a las demandas en los encuentros anteriores. Un conversatorio será realizado por representantes de comunidades indígenas, afrodescendientes y montubias de la sierra, la costa y la Amazonía ecuatoriana. Otro conversatorio se realizará sobre arqueología de contrato y un tercer conversatorio tratará sobre territorios ancestrales y arqueología.

Participación Estudiantil

Como una forma de posibilitar la participación de los estudiantes desde el inicio de su formación académica, se abrirá un espacio para la exposición de posters académicos sobre su trabajo, proyectos de taller que se llevan a cabo en sus universidades, tesis de pregrado, etc. Los posters podrían ser presentados en el lapso de tres horas distribuidas durante toda la semana del evento, el cual se realizará en la hora de almuerzo. Se incentivará la participación de investigadores y docentes en estas actividades para que los/as estudiantes reciban retroalimentación sobre sus investigaciones y dudas respecto a la práctica arqueológica. Este encuentro propiciará además un intercambio entre estudiantes de antropología y arqueología de diversos países.

Otras actividades

Con la intención de multiplicar los espacios de diálogo y las manifestaciones de diversas experiencias, paralelamente de las actividades académicas del congreso, se realizará una exposición fotográfica, proyección de documentales, feria de libros, intervenciones musicales y artísticas.

COMITÉ ORGANIZADOR

Comité Ejecutivo

Dr. Hugo Benavides (Fordham University, USA)
Dra. Daniella Jofré (Universidad Católica de Temuco, Chile)
Dr. Omar Olivo (Escuela Nacional de Antropología e Historia, México)
Dra. Lidia Rodríguez (Instituto Nacional de Antropología e Historia, México)
Dra. María Fernanda Ugalde (Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito)
Ma. Daniela Balanzátegui (Simon Fraser University, Canadá)
Lda. Ana María Morales (Universidad Nacional de San Martín, Argentina)

Comités Internacionales

Comité Asesor Internacional:

Patricia Ayala Rocabado (Bolivia)
Dante Angelo (Universidad Tarapacá, Chile)
Juan Villanueva Criales (Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia)
José M. Capriles (Pennsylvania State University, USA)
Claudia Rivera Casanovas (Universidad Mayor de San Andrés, La Paz, Bolivia)
Rodrigo Navarrete (Universidad Central de Venezuela)
Oscar Espinoza Martín (Universidad Nacional de San Marcos, Perú)
Ricardo Chirinos (Instituto Cultural Runa, Perú)
Iván Leibowicz (CONICET, Argentina)
Catherina Mantilla (Universidad de los Andes, Colombia)
Alfredo Gutierrez Borrero (Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano, Colombia)
Eduardo Neves (Universidade de São Paulo, Brazil)
Ricardo Moyano (INCHIUSA-CONICET, Chile)

Sofía Chacaltana (Field Museum of Natural History –Chicago, USA)
Sebastian Lacerda de Lima Filho (PROARQ/Universidade Federal de Segirpe, Brasil)
Ximena Navarro (Chile, Universidad Católica de Temuco)
Rosamel Millamán (Chile, Universidad Católica de Temuco)
Michael Muse (Wenner Gren, USA)
Judith Kried (Wenner Gren, USA)

Comité Internacional de apoyo del TAAS:

Alejandro Haber, Universidad Nacional de Catamarca, Argentina
Alejandra Korstanje, Universidad Nacional de Tucumán, Argentina
Alexander Herrera, Universidad de los Andes, Colombia
Alfredo González-Ruibal, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, España
Andrés Zarankin, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil
Camilla Agostini, Camilla Agostini, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil
Cristóbal Gnecco, Universidad Nacional del Cauca, Colombia
Eduardo Herrera Malatesta, Leiden University, Holanda
Fernanda Kalazich, Pontificia Universidad Católica de Chile
Flora Vilches, Universidad de Chile, Chile
Francisco Pazzarelli, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina
Gustavo G. Politis, Univ. Nal. del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina
Henry Tantalean, Escuela Superior Politécnica del Litoral, Ecuador
José Luis López Mazz, Universidad de la República, Uruguay
Marcia Bezerra, Universidade Federal do Pará, Brasil
Marisa Lazzari, University of Exeter, Reino Unido
Mauricio Uribe, Universidad de Chile, Chile
Miguel Aguilar, Universidad de los Andes, Colombia
Rafael Vega Centeno, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú
Roberto Pellini, Universidade Federal de Sergipe, Brasil
Wilhelm Londoño, Universidad del Magdalena, Colombia

Instituciones de Apoyo

Principales:

- Pontificia Universidad Católica del Ecuador
- Centro Cultural El Cuartel (Ibarra)
- CONAMUNE
- Fordham University
- Universidad Católica de Temuco