Jaime Valenzuela Márquez

AMÉRICA EN DIÁSPORAS

Esclavitudes y migraciones forzadas en Chile y otras regiones americanas (siglos xvi-xix)



RED COLUMNARIA

RiL editores

Jaime Valenzuela Márquez (Editor)

América en diásporas

Esclavitudes y migraciones forzadas en Chile y otras regiones americanas (siglos XVI-XIX)







325.283 Valenzuela Márquez, Jaime

América en diásporas. Esclavitudes y migraciones forzadas en Chile y otras regiones americanas (siglos xvi-xix)/ Editor: Jaime Valenzuela Márquez. — — Santiago: RIL editores - Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2017.

542 p.; 23 cm.

ISBN: 978-956-01-0320-8

1 ESCLAVITUD. 1. CHILE-EMIGRACIÓN E INMIGRACIÓN-HISTO-RIA-SIGLOS 16-19. 1 AMÉRICA-EMIGRACIÓN E INMIGRACIÓN-HISTORIA-SIGLOS 16-19.

América en diásporas. Esclavitudes y migraciones forzadas en Chile y otras regiones americanas (siglos xvi-xix)

© Jaime Valenzuela Márquez, 2017 Registro de Propiedad Intelectual N° 271.082

© RIL® editores, 2017

SEDE SANTIAGO:
Los Leones 2258
CP 7511055 Providencia
Santiago de Chile
(1) (56) 22 22 38 100

ril@rileditores.com • www.rileditores.com

SEDE VALPARAÍSO: Cochrane 639, of. 92 CP 2361801 Valparaíso () (56) 32 274 6203 valparaiso@rileditores.com

Composición e impresión: RIL® editores Diseño de portada: Marcelo Uribe Lamour Imagen de portada: «Codex Azcatitlan», Bibliothèque Nationale de France (Paris), Département des Manuscrits, Mexicain 90, f. 44 [fragmento]. (www.wdl.org/en/item/15280)

Impreso en Chile • Printed in Chile

ISBN 978-956-01-0320-8

Derechos reservados.

Índice

Presentación
Diáspora africana
Y MOVILIDADES AFRODESCENDIENTES
Curas, amos y esclavos en una parroquia. Apuntes metodológicos
para construir un padrón de propiedad de mano de obra de
origen africano con partidas de bautismo
(Santiago de Chile, 1700-1720)
Claudio Ogass Bilbao
Discursos y representaciones de los esclavos negros y mulatos
domésticos en Santiago colonial
Katherine Quinteros Rivera57
Migración forzada y comercio de esclavos en el Reino de Chile
(Santiago-Valparaíso, 1770-1789)
María Teresa Contreras Segura77
La esclavitud en los registros judiciales y en las «leyes de libertad» (Chile, 1810-1823)
Carolina González Undurraga113

Esclavitud y deportaciones indígenas desde la frontera de Chile

De cautivos a esclavos: Algunos problemas metodológicos
para el estudio de los indios cautivos en la guerra de Arauco
Macarena Sánchez Pérez133
Indios de tierra adentro en Chile central.
Las modalidades de la migración forzosa y el desarraigo
(fines del siglo XVI y comienzos del XVII)
Hugo Contreras Cruces
Esclavitud indígena y economías familiares
en el Chile del siglo XVII
Ignacio Chuecas Saldías197
Indian labor: The evolution of the <i>encomienda</i> and indigenous
slavery within Chile's 17th century frontier society
Daniel Stewart
A
Abolición y continuidad
DE LAS ESCLAVITUDES AMERINDIAS
La cruzada antiesclavista
y las fronteras del imperio español, 1660-1690
Andrés Reséndez
Indias esclavas ante la Real Audiencia de Chile (1650-1680)
Los caminos del amparo judicial para mujeres capturadas
en la guerra de Arauco
Jaime Valenzuela Márquez319
Traslados de indígenas de los archipiélagos patagónicos
occidentales a Chiloé en los siglos XVI, XVII y XVIII
María Ximena Urbina Carrasco

Las misiones jesuitas de Chiquitos y el proceso de esclavización en las tierras bajas del Oriente boliviano (1691-1764)	
Mercedes Avellaneda	13
Destierros, desarraigos y nuevas «esclavitudes»	
Destierro a la isla de Juan Fernández a fines del siglo XVIII:	
Civilización, corrección y exclusión social	
Macarena Cordero Fernández	39
Los «colonos polinesios» en Sudamérica: La variante chilena en el	
tráfico de rapanui a Perú, 1861-1864	
Milton Godoy Orellana	69
Cholitos, militares y activistas. La «Sociedad Amiga de los Indios»	
y la campaña de rescate de niños indígenas (Lima, 1867-1868)	
José Ragas	11
Los autores	33

Presentación

History is not just facts and events.
History is also a pain in the heart
and we repeat history
until we are able to make
another's pain in the heart our own.
Julius Lester, To Be a Slave

«Más de 45 millones de personas permanecen bajo esclavitud moderna», titulaba una noticia que a mediados de 2016 resumía escuetamente las estadísticas de un conmovedor informe mundial sobre el tráfico humano, el trabajo forzado –sobre todo infantil–, la servidumbre por deudas, la explotación sexual comercial, el matrimonio servil u obligado, entre otras numerosas realidades agrupadas bajo el concepto de «esclavitud moderna»¹. Una cifra tanto más dolorosa, cuanto que tras ella se encuentran experiencias traumáticas, vidas truncadas y un sinnúmero de situaciones y estrategias de sobrevivencia, incluso de resiliencia.

La esclavitud, pues, es una situación del presente, y por eso mismo es también histórica; ella no se desarrolló solamente en las lejanas sociedades árabes, griegas y romanas, no declinó con el avance del cristianismo medieval, ni tampoco acabó con las celebradas leyes de abolición que con grandes dificultades y oposiciones fueron dictándose durante el siglo XIX. De hecho, la «situación de esclavitud» continuó revestida por eufemismos conceptuales y terminó muchas veces escabulléndose en los nuevos formatos que apuntaban a modernizar el trabajo servil con las formas asalariadas del capitalismo contractual, en lo que se ha denominado como «trabajo asalariado embridado», y cuya experiencia histórica más evidente se dio en las prácticas de *indentured labor* que se desplegaron en distintas partes del mundo hasta bien entrado

http://www.efe.com/efe/america/sociedad/45-8-millones-de-personas-permanecen-bajo-esclavitud-moderna/20000013-2941073.

el siglo XX, como se puede ver en algunos de los trabajos recogidos en este libro².

Amparados en teorías raciales, representaciones sobre la alteridad y su inferioridad etnocéntrica, perspectivas teológicas sobre comportamientos, capacidades y defectos morales de esos «otros» –muchas veces calificados de enemigos políticos o religiosos—, las sociedades europeas y americanas fueron construyendo por siglos un sistema de captura, tráfico y usufructo de mano de obra forzada. Un sistema cuya clave de explicación –como apunta Jack Goody— sería justamente la representación de «desigualdad», en el contexto de una sociedad de clases, castas u otros rangos sociales como la que se desarrolló en Europa y se exportó a Iberoamérica³.

La más notoria y masiva de aquellas corrientes migratorias fue, sin duda, la proveniente de las costas occidentales de África, que terminó alimentando parte esencial de las formas culturales que caracterizan a Iberoamérica. Diaspórica por excelencia, la esclavización y destierro de población africana hacia y a través del continente marcó indeleblemente los desplazamientos laborales, los procesos demográficos y los contenidos biológicos, sociales y culturales. En este sentido, el juego de escalas ha sido una perspectiva metodológica que ha traído importantes avances historiográficos al conocimiento de estos fenómenos, con importantes estudios que revelan las dinámicas que se articulaban entre los tráficos transatlánticos y los regionales, entre el mundo «bozal» y el «criollo», y entre la herencia diaspórica africana y las transformaciones americanas ligadas al mestizaje. Buena parte de este libro se centra, pues, en el estudio de aquellas personas y sus avatares en Chile durante el siglo XVIII, y en los caminos de su liberación legal durante las primeras décadas republicanas.

Pero junto con la migración forzada y esclavitud de población negra, este libro incluye también trabajos novedosos sobre esa «otra esclavitud» –como la denomina Andrés Reséndez⁴: la de los indios e indias que desde los albores de la conquista fueron sometidos a deportaciones

² Cf. Yann Moulier-Boutang, De la esclavitud al trabajo asalariado. Economía histórica del trabajo asalariado embridado, Madrid, Akal, 2006 (1ª ed. en francés, 1998); David Northrup, Indentured Labor in the Age of Imperialism, 1834-1922, New York, Cambridge University Press, 1995.

³ Jack Goody, «Slavery in Time and Space», en James L. Watson (ed.), *Asian and African Systems of Slavery*, Berkeley, University of California Press, 1980.

Andrés Reséndez, *The Other Slavery. The Uncovered Story of Indian Enslavement in America*, Boston/New York, Houghton Mifflin Harcourt, 2016.

espaciales y compulsiones laborales al ritmo del avance de las huestes hispanas y de su asentamiento y explotación de los recursos naturales. Cargando, cocinando, lavando oro o complaciendo los deseos sexuales de sus amos, miles de mujeres, hombres, niñas y niños vivieron experiencias que coadyuvaron al dramático descenso demográfico del siglo XVI. Experiencias que se perpetuarían en las fronteras aún no domeñadas, como en el norte de México, las «tierras calientes» de Colombia, el oriente boliviano, el Chaco y noroeste del Río de la Plata, y en el sur de Chile. Allí, la guerra contra los «enemigos» nativos se mantendría alimentada con el motor sugestivo de la captura, desnaturalización y comercialización de «piezas» humanas. Este libro busca dar cuenta de algunas de esas coyunturas y dinámicas a través de estudios específicos, con preguntas y fuentes originales que abren nuevas vetas para un objeto de estudio que se advierte como fundamental para entender la historia iberoamericana.

Las preguntas y discusiones que dieron origen a esta publicación se iniciaron durante un coloquio que bajo el título «Esclavitudes, diásporas y migraciones forzadas en América (siglos XVI-XIX)» se llevó a cabo en el Instituto de Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile durante octubre de 2011; buena parte de cuyas ponencias integran este libro. Se trató de un evento hecho posible gracias al apoyo de la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (CONI-CYT), a través de su programa de financiamiento del Fondo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico, el cual permitió desarrollar el proyecto FONDECYT Regular nº 1100215 (2010-2014)⁵. Dicha línea de trabajo ha continuado luego con el provecto FONDECYT Regular nº 1150614 (2015-2018)6, entre cuyos objetivos se inserta el presente libro como contribución a la discusión de los ejes que conectan la esclavitud indígena de Chile colonial y la de otras formas de esclavización, migración involuntaria y uso de mano de obra forzada a nivel local y continental.

El editor

FONDECYT Regular nº 1100215: «La diáspora mapuche en Chile colonial. Migraciones forzadas y voluntarias desde la Araucanía hacia el centro y norte de Chile y otras regiones del virreinato peruano (siglos XVI-XVIII)».

⁶ Fondecyt Regular nº 1150614: «Desnaturalización y esclavitud indígena en fronteras americanas: la esclavitud de mapuches de la Araucanía y la de los indios de Nueva España, Río de la Plata y Brasil (siglos XVI-XVII)».