

# Coloquio Internacional

## «El Reino de Chile: retos de la palabra y la imagen»



14 y 15 de marzo  
de 2017

Facultad de Letras  
Pontificia Universidad Católica de Chile  
Auditorio de Letras – Campus San Joaquín

Organizan:



**FONDECYT**  
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CIENTÍFICO,  
TECNOLÓGICO Y DE INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

Proyecto Fondecyt 1141210  
Investigadora responsable:  
Sarissa Carneiro

Patrocina:



Coloquio realizado con el aporte de  
la Vicerrectoría de Investigación de la  
Pontificia Universidad Católica de  
Chile

Colaboran:



EMBAJADA DEL PERÚ



## MARTES 14 DE MARZO

**11.00 – 12.00 hrs.**

### **Inauguración del coloquio**

Palabras de apertura

### **Presentación del número 26 de *Anales de literatura chilena***

Pedro Lastra (Director) y Sarissa Carneiro (Directora invitada del número)

**12.00 – 13.00 hrs.**

### **Conferencia inaugural**

Prof. Carlos Gálvez (Pontificia Universidad Católica del Perú):

“Navegando la corte: política y cortesanía en un texto del siglo XVII”

**13.00 – 15.00 hrs.**

Intervalo para almuerzo

**15.00 – 17.30 hrs**

### **Workshop “Formas de leer la poesía épica colonial”**

Prof. Paul Firbas (Stony Brook University)

**17.30 – 18.00 hrs.**

Descanso

**18.00 – 19.30 hrs.**

Segunda parte del workshop con Prof. Paul Firbas (Stony Brook University)

## MIÉRCOLES 15 DE MARZO

**10.00 – 11.30 hrs.**

### **Mesa de ponencias**

Sandra Accatino (Universidad Alberto Hurtado), “Una piedra, un árbol, un negro. Retóricas de la transmutación en la *Historica relacion del Reyno de Chile* de Alonso de Ovalle”

Constanza Acuña (Universidad de Chile), “Mitos y alegorías en la serie de pinturas que representan la vida de San Francisco: una aproximación a la iconografía desde sus fuentes bibliográficas”

Bernarda Urrejola (Universidad de Chile), “La literatura de Manuel de Alday entre dos relaciones de méritos (1736 y 1753)”

**Modera:** Joaquín Zuleta

**11.30 – 12.00 hrs.**

Café

**12.00 – 13.00 hrs.**

### **Conferencia magistral**

Paul Firbas (Stony Brook University):

“Saberes hemisféricos: los textos de Sarmiento de Gamboa sobre el Estrecho de Magallanes”

**13.00 – 15.00 hrs.**

Intervalo para almuerzo

**15.00 – 17.00 hrs.**

**Mesa de ponencias**

Joaquín Zuleta (Universidad de los Andes), “Pedro Sarmiento de Gamboa a medio camino. El estrecho de Magallanes visto desde el Brasil (1582-1585)”

Sarissa Carneiro (Pontificia Universidad Católica de Chile), “*Temblor de Lima* (1609) de Pedro de Oña: poética del desastre y encomio virreinal”

María José Brañes (Pontificia Universidad Católica de Chile), “Tres posibles fuentes de las *auktoritates* contenidas en el *Cautiverio feliz*”

Luz Ángela Martínez (Universidad de Chile), “La cuestión del barroco en el Reino de Chile”

**Modera:** Sandra Accatino

**17.30 – 18.00 hrs.**

Café

**18.00 – 19.30 hrs.**

**Presentación de libros**

Rafael Gaune, *Escritura y salvación. Cultura misionera en tiempos de Anganamón, siglo XVII*. Santiago: Biblioteca Jesuita de Chile, Universidad Alberto Hurtado-Facultad de Filosofía y Humanidades, Pontificia Universidad Católica de Chile-Instituto de Historia, 2016. **Presenta:** Carlos Gálvez

Francisco de Borja y Aragón, Príncipe de Esquilache. *Relación y sentencia del virrey del Perú (1615-1621)*. Edición de María Inés Zaldívar Ovalle. New York: IDEA/IGAS, 2016. **Presenta:** Silvia Tieffemberg

Alonso González de Nájera, *Desengaño y reparo de la guerra del reino de Chile* (1614). Estudio biográfico, edición, notas filológicas e históricas de Miguel Donoso Rodríguez; estudio preliminar y notas históricas de Rafael Gaune Corradi. Santiago: Editorial Universitaria, Colección Letras del Reino de Chile, 2017. **Presenta:** Claudio Rolle

Grínor Rojo y Carol Arcos (dir.), *Historia crítica de la literatura chilena*. Tomo I (coord. Stefanie Massmann). En prensa. **Presenta:** Stefanie Massmann

**Modera:** Sarissa Carneiro

**19:30 hrs.**

**Clausura**